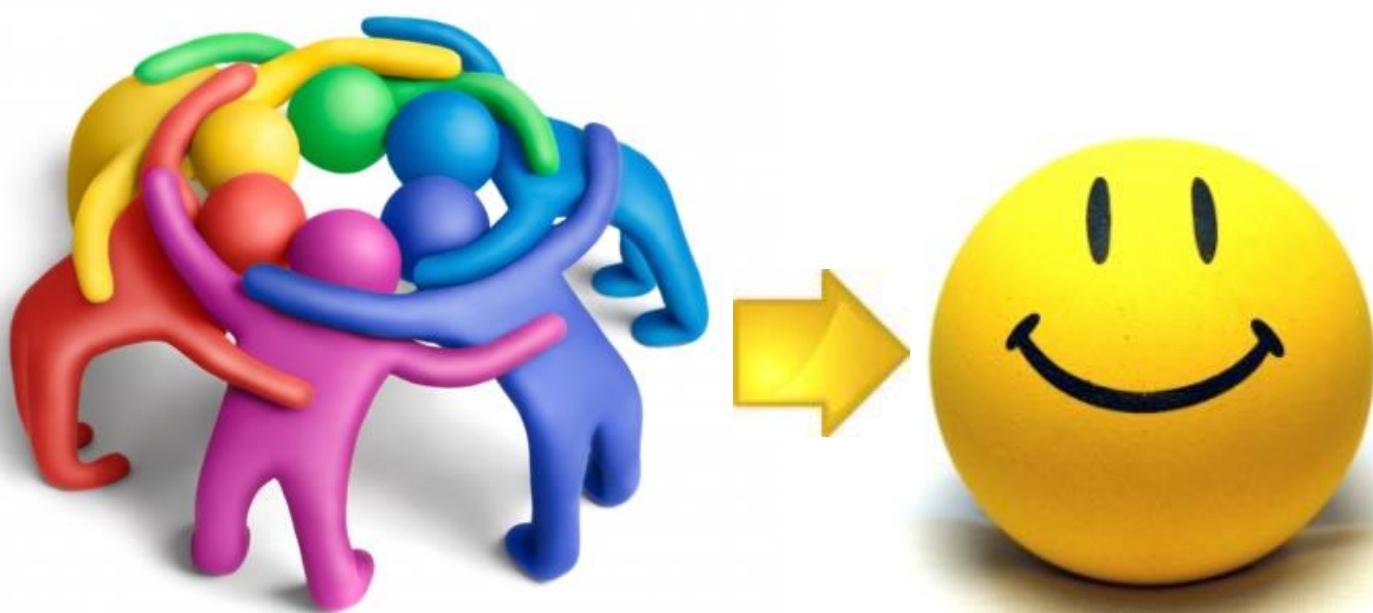


# **LABORATORI** **di** **INCLUSIONE SCOLASTICA**



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE**

**"SAN GIOVANNI" – TERNI**

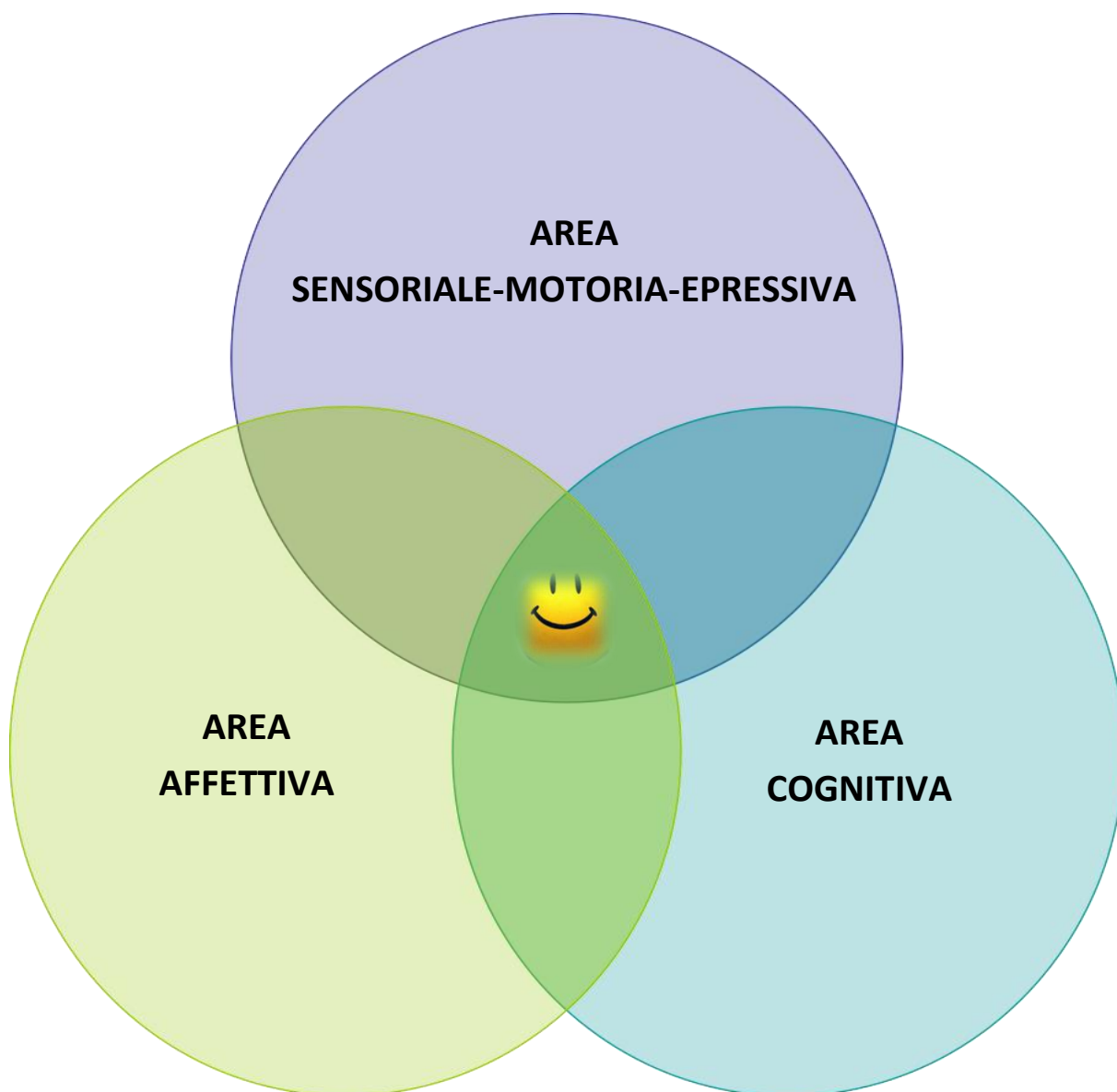
**A.S. 2019/2020**

Vengono di seguito illustrati, in forma sintetica, i progetti di inclusione scolastica attuati nella Direzione Didattica Statale "San Giovanni" per l'A.S. 2019/2020 ed elaborati congiuntamente dai docenti e dagli operatori scolastici appartenenti al privato sociale. La scelta dei contenuti degli interventi ha tenuto conto della finalità cardine dell'inclusione, dei piani educativi individualizzati predisposti per gli alunni con disabilità e delle esigenze educative delle singole classi.

Si precisa che tutti gli interventi effettuati dagli operatori scolastici vengono attuati con una metodologia laboratoriale e sono finalizzati all'integrazione scolastica: alcuni sono attuati dagli operatori scolastici con la compresenza dei docenti di classe e di sostegno in ambienti specifici (laboratori con il piccolo gruppo), altri avvengono, sempre in ottica laboratoriale, all'interno della classe (o nel piccolo gruppo o con l'intera classe) e con la compartecipazione del docente in servizio con l'operatore scolastico. Le attività laboratoriali svolte nel piccolo gruppo sono state strutturate anche come "laboratori aperti" coinvolgendo pertanto anche alunni di altre classi; così facendo, in alcuni casi, è possibile che l'alunno con disabilità partecipi a diversi momenti laboratoriali oltre a quelli della propria classe. In tali casi si può quindi prevedere la compresenza nello stesso laboratorio di 2/3 alunni con disabilità provenienti da classi differenti.

Per speciali esigenze è possibile prevedere momenti di intervento individualizzato effettuati dagli operatori scolastici attraverso interventi incentrati su competenze socio-affettivo-relazionali che, pur connesse all'ambito cognitivo, non vertono su contenuti prettamente disciplinari.

## AREE DI INTERVENTO DELLE ATTIVITÀ LABORATORIALI



## DESCRIZIONE ATTIVITÀ LABORATORIALI PER PLESSO

<b>Scuola Primaria</b>	<b>FALCONE BORSELLINO</b>
<b>Titolo</b>	<i><b>I cinque sensi e la percezione nel bambino autistico</b></i>
<b>Finalità</b>	Accompagnare il bambino alla scoperta dei cinque sensi, favorendo sia l'acquisizione di capacità percettive che l'espressione di emozioni e sensazioni
<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere e affinare le percezioni sensoriali.</li> <li>• Arricchire le capacità espressive riferite al mondo dei sensi e delle percezioni.</li> <li>• Esercitare e sviluppare la memoria tattile, visiva, acustica, olfattiva e gustativa.</li> <li>• Appropriarsi, con il corpo, delle relazioni spazio- temporali.</li> <li>• Esprimersi con il linguaggio minimo, gestuale e iconico, per comunicare stati d'animo e necessità.</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di cartelloni e disegni esplicativi con utilizzo di varie tecniche: collage, mosaico...</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti musicali o melodie per esprimere stati d'animo.</li> <li>• Realizzare semplici lavoretti manuali con materiali di diversa tipologia.</li> </ul>
<b>Materiali e Strumenti</b>	Cartelloni, fogli da disegno colorati, pennarelli, pastelli a cera, tempere e pennelli, tessuti, panno, materiali di riciclo, bottoni, tappi di sughero, pon pon colorati di diverse dimensioni, materiale manipolativo (pongo, plastilina, sabbia cinetica), libri di storie, favole e fiabe
<b>Tempi</b>	Durata annuale. Attività in orario scolastico.
<b>Risorse umane</b>	Operatrice Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno) Compagni di classe
<b>Verifiche e Valutazione</b>	Osservazioni in itinere per monitorare la motivazione dell'alunno, le sue risposte agli stimoli ricevuti e la capacità di interazione con i compagni. Valutazione delle attività eseguite

<b>Scuola Primaria</b>	<b>FALCONE BORSELLINO – classe IV B (tempo pieno)</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Mangio da solo ... a tavola con gli altri</i></b>
<b>Finalità</b>	Favorire lo sviluppo dell'autonomia personale e sociale del bambino in vista di un progetto di vita globale. Sviluppare le relazioni sociali. Promuovere l'acquisizione di buone pratiche alimentari per un corretto stile di vita.
<b>Obiettivi generali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire lo sviluppo sociale utilizzando la rete dei compagni di classe che ruotano intorno al bambino.</li> <li>• Avviare il bambino ad assumere buone pratiche alimentari.</li> <li>• Aiutare il bambino ad aprirsi alle varietà degli alimenti.</li> <li>• Sostenere e promuovere l'autonomia scolastica.</li> <li>• Favorire la progressiva acquisizione di una serie di autonomie di base necessarie per la vita adulta.</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mangiare da solo, usando correttamente le posate.</li> <li>• Assumere un comportamento adeguato e rispettoso delle regole.</li> <li>• Orientarsi all'interno dello spazio-mensa.</li> <li>• Esprimere verbalmente le richieste.</li> </ul>
<b>Scelte metodologiche / Strategie didattiche</b>	È un progetto che parte da una reale esigenza del bambino, quella di renderlo sempre più autonomo, in un momento, come quello del pranzo, dove è importante favorire l'integrazione sociale tra i pari e lo sviluppo personale del bambino.
<b>Spazi</b>	Aula mensa e aula della classe
<b>Tempi</b>	Durata annuale (da ottobre a giugno). Attività in orario scolastico e mensa.
<b>Risorse umane</b>	Operatrice Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno) Compagni di classe

<b>Scuola Primaria</b>	<b>FALCONE BORSELLINO – classe IV B (tempo pieno)</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Fare acquisti con l'euro</i></b>
<b>Finalità</b>	Promuovere l'autonomia del bambino in situazioni di compravendita. Favorire lo sviluppo delle capacità di calcolo Potenziare le capacità di concentrazione e attenzione.
<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il valore delle monete e delle banconote.</li> <li>• Esprimere somme in euro usando i numeri con la virgola.</li> <li>• Contare gli euro usando numeri interi e decimali.</li> </ul>
<b>Scelte metodologiche / Strategie didattiche</b>	Simulare acquisti con depliant di supermercati o allestendo mercatini per ricorrenze (Natale, Carnevale ...) realizzando semplici lavoretti coerenti con la ricorrenza
<b>Materiali e strumenti</b>	Monete e banconote di carta, plastica, cioccolato Materiale scolastico (schede didattiche) Depliant pubblicitari
<b>Tempi</b>	Durata annuale (da ottobre a giugno). Attività in orario scolastico e mensa.
<b>Risorse umane</b>	Operatrice Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno) Compagni di classe
<b>Verifica</b>	Saranno considerate verifiche del progetto gli obiettivi raggiunti

<b>Scuola Primaria</b>	<b>XX SETTEMBRE – Classe I B</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Io sono ComuniAttivo</i></b>
<b>Finalità</b>	Accompagnare il bambino alla scoperta delle diverse modalità comunicative ed espressive, quali mezzi indispensabili per portare noi stessi e il nostro mondo interiore a conoscenza dell'altro
<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le abilità comunicative attraverso l'uso del linguaggio non verbale (iconico).</li> <li>• Saper riconoscere i propri bisogni.</li> <li>• Riconoscere le immagini.</li> <li>• Associare la richiesta di oggetti , azioni , persone ad immagini.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio non verbale per comunicare bisogni primari.</li> <li>• Interagire con i compagni della classe con l'uso delle immagini.</li> <li>• Costruire un libro per la comunicazione.</li> <li>• Comprendere un semplice comando e applicarlo adeguatamente selezionando uno o più simboli comunicativi.</li> <li>• Esprimere preferenze e sentimenti.</li> <li>• Collocare le immagini con criterio cronologico.</li> <li>• Incrementare i tempi di attenzione.</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	Tecniche di rinforzo, metodologia ludica, attività in piccolo gruppo.
<b>Materiali e Strumenti</b>	Tabelle comunicative in materiale cartaceo, carte simbolo, foto, quaderno per la comunicazione, PC.
<b>Attività</b>	Presentazione e riconoscimento di immagini, scambio di immagine con l'oggetto desiderato, discriminazione di stimoli visivi con conseguente espressione della scelta, riordino delle immagini secondo un ordine cronologico o il nesso causa-effetto. Creazione di un quaderno della comunicazione.
<b>Tempi</b>	Intero anno scolastico, in orario curricolare
<b>Risorse umane</b>	Operatrice Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno) Compagni di classe
<b>Verifiche e Valutazione</b>	Osservazioni in itinere per monitorare la motivazione dell'alunno, le sue risposte agli stimoli ricevuti e la capacità di interazione con i compagni. Valutazione delle attività eseguite

<b>Scuola Primaria</b>	<b>XX SETTEMBRE – Classe II B</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Vivere a colori</i></b>
<b>Obiettivi generali</b>	<p>Accompagnare il bambino alla scoperta dei colori da un punto di vista cognitivo legato all'esplorazione della realtà, alla conoscenza dei colori primari e secondari e contemporaneamente dal punto di vista espressivo-emozionale, cercando di legare le emozioni e le sensazioni che i colori stessi evocano.</p> <p>Guidare il bambino in una esperienza di conoscenza di se stesso, degli altri e del mondo, lasciando spazio alla loro creatività e alla loro voglia di comunicare attraverso il colore.</p> <p>Aiutare il bambino a dare voce e nome alle proprie emozioni per essere capaci di osservare, comprendere e condividere anche quelle altrui.</p> <p>Indurre il bambino a riconoscere, elaborare, esprimere emozioni, a cercare di raccontarle, disegnarle, colorarle ed esprimerle nel gioco, con il corpo e con la musica.</p>
<b>Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le emozioni primarie;</li> <li>• Associare le emozioni ai colori;</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni attraverso linguaggi diversi: verbale, grafico-pittorico, motorio;</li> <li>• Controllare il proprio stato emotivo;</li> <li>• Comprendere e rispettare le regole del vivere bene insieme;</li> <li>• Riconoscere le espressioni del volto verbalizzando il significato della mimica delle emozioni di base (gioia, tristezza rabbia);</li> <li>• Rappresentare graficamente emozioni, stati d'animo, situazioni;</li> <li>• Analizzare le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali e dai cibi;</li> <li>• Percepire le emozioni altrui.</li> <li>• Percepire e denominare i colori primari;</li> <li>• Usare spontaneamente il colore;</li> <li>• Riconoscere colori</li> </ul>
<b>Prodotti e Strumenti</b>	<p>Utilizzo di diverse tecniche manipolative e tattili con svariati materiali (tempera, sabbia, carta, stoffa, materiali da recupero...).</p> <p>Utilizzo di giochi, libri, disegni, musica, canzoni, filmati e cibi.</p>
<b>Tempi</b>	<p>Durata annuale.</p> <p>Attività in orario scolastico.</p>
<b>Risorse umane</b>	<p>Operatrice</p> <p>Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno)</p> <p>Compagni di classe</p>
<b>Verifiche e Valutazione</b>	<p>La verifica e valutazione delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione sistematica e occasionale dei bambini; consente di individuare il grado di attuabilità del progetto portando alla luce punti di forza e di debolezza permettendo un piano di miglioramento.</p>



<b>Scuola Primaria</b>	<b>XX SETTEMBRE – Classe II A</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>“Regoli...amoci” per stare bene insieme!</i></b>
<b>Finalità</b>	Promuovere il rispetto delle regole a scuola, nel gioco, in famiglia. Vivere la regola come opportunità per stare bene con se stessi e con gli altri. Sviluppare il senso di cittadinanza: atteggiamento di rispetto delle regole, degli altri e dell’ambiente.
<b>Obiettivi generali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscersi nella propria identità/diversità di genere. Partecipare alla realizzazione di un elaborato comune.</li> <li>• Conoscere gli altri e chiamarli per nome.</li> <li>• Accettare la vicinanza fisica di tutti i bambini.</li> <li>• Scoprire le regole della convivenza.</li> <li>• Condividere giochi, materiali e strumenti.</li> <li>• Favorire la cooperazione, la condivisione e responsabilità.</li> <li>• Avviare una breve comunicazione con l’adulto e con i compagni.</li> <li>• Acquisire autonomia nell’organizzazione di temi, di spazi e di gioco.</li> <li>• Interagire con gli altri e rispettare le regole del vivere comune.</li> <li>• Manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro.</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere valori e funzioni delle figure scolastiche e sociali, maturare la socialità e lo spirito di collaborazione, rispettare le persone anche nella diversità, i materiali, gli ambienti.</li> <li>• Maturare la capacità di relazionarsi in maniera empatica e costruttiva nei vari contesti; a casa a scuola, nel gruppo dei pari, nella società anche attraverso la lettura della Costituzione.</li> </ul>
<b>Metodologia e Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivazione di percorsi di conoscenza che privilegiano l’esperienza diretta, il bambino protagonista del proprio sapere, in un contesto educativo flessibile, intenzionalmente predisposto e modificabile in itinere per stimolare i bambini alla ricerca, al gioco, alla vita di relazione e per promuovere lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza, della cittadinanza.</li> <li>• Organizzazione di lavori collettivi atti a favorire l’autocontrollo, l’aiuto reciproco e la responsabilità personale.</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Durata annuale. Attività in orario scolastico.
<b>Risorse umane</b>	Operatrice. Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno). Compagni di classe
<b>Verifiche e Valutazione</b>	La verifica e valutazione delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l’osservazione sistematica e occasionale dei bambini; consente di individuare il grado di attuabilità del progetto portando alla luce punti di forza e di debolezza permettendo un piano di miglioramento.

<b>Scuola Primaria</b>	<b>FELICIANGELI</b>
<b>Titolo</b>	<i><b>Il libro delle emozioni di D.</b></i>
<b>Finalità</b>	L'educazione affettiva deve occupare nella scuola un ruolo fondamentale, avviando il bambino ad una più profonda e positiva conoscenza di sé, delle sue potenzialità, delle sue fragilità e ad instaurare rapporti gratificanti con gli altri basati sulla collaborazione, il rispetto, il dialogo.
<b>Obiettivi generali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Offrire ai bambini la possibilità di sentire, riconoscere, esprimere ed elaborare le emozioni.</li> <li>• Rendere protagonista il bambino della sua storia attraverso il racconto.</li> <li>• Favorire "la cura" della relazione.</li> <li>• Conoscere e discriminare le emozioni fondamentali.</li> <li>• Esprimere il proprio stato emotivo.</li> <li>• Controllare le proprie emozioni.</li> <li>• Riconoscere le emozioni altrui.</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le diverse emozioni su di sé, sugli altri e provare a gestirle.</li> </ul>
<b>Metodologia e Strumenti</b>	<p><b>Approccio informale.</b> Si interverrà nei momenti in cui si verificherà un episodio particolarmente significativo dal punto di vista emotivo che coinvolgerà il singolo alunno o il gruppo.</p> <p><b>Approccio formale.</b> L'alfabetizzazione emotiva sarà oggetto di esperienze specificamente programmate (es. circle time).</p>
<b>Materiali / Strumenti</b>	Cartoncini colorati, quadernoni, libri, fotografie, colla, forbici, colori, computer.
<b>Tempi</b>	Durata annuale. Attività in orario scolastico.
<b>Risorse umane</b>	Operatrice. Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno). Compagni di classe
<b>Verifiche e Valutazione</b>	Saranno considerate verifiche del progetto le varie forme di risposte emotive dei bambini.

<b>Scuola Primaria</b>	<b>CIANFERINI</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Le emozioni</i></b>
<b>Finalità</b>	<p>Il progetto sulle emozioni, nasce dal desiderio di accompagnare i bambini in un viaggio alla scoperta delle proprie emozioni e favorire la competenza emotiva per abituarli a decentrarsi, essere capaci di comprendere e condividere anche quelle altrui. È indispensabile aiutare il bambino ad osservare, imparare e conoscere il proprio stato d'animo e acquisire le capacità di esprimersi con linguaggi diversi. Fornire al bambino gli strumenti necessari per conoscere e riconoscere il linguaggio delle emozioni. L'azione didattica si soffermerà, su ciò che il bambino prova in una precisa circostanza, per aiutarlo ad analizzare le diverse emozioni e sensazioni percepite. Pertanto intraprenderemo un percorso educativo che, partendo dall'osservazione di sé, aiuterà il bambino a riconoscere , elaborare , esprimere emozioni, cercare di disegnarle, colorarle, esprimerle in attività con tecniche diverse, nel gioco con il corpo e la musica. La novità, la felicità, la rabbia, la tristezza, la meraviglia lo stupore sono alcuni degli aspetti emotivi su cui ruoterà l'intero percorso che vedrà vivere le emozioni da un punto di vista ludico, creativo, espressivo e musicale.</p>
<b>Obiettivi generali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire l'esplorazione e l'elaborazione del mondo emozionale e relazionale.</li> <li>• Offrire al bambino la possibilità di sentire, riconoscere, esprimere ed elaborare le emozioni.</li> <li>• Consolidare la conoscenza di sé e delle proprie capacità.</li> <li>• Esprimere il proprio stato d'animo e controllare le proprie emozioni.</li> <li>• Favorire la conoscenza e l'espressione delle proprie emozioni e la comprensione di quelle altrui.</li> <li>• Favorire la comprensione di strategie per gestire e risolvere conflitti.</li> <li>• Sviluppare l'attitudine al lavoro di gruppo.</li> <li>• Rafforzare la fiducia nel rapporto con gli altri.</li> <li>• Conoscere le emozioni fondamentali( gioia, tristezza, rabbia, paura, disgusto, sorpresa ecc.)</li> <li>• Aiutare il bambino a manifestare le emozioni che sta provando.</li> <li>• Esprimere le emozioni attraverso il corpo e riconoscere le reazioni emotive in determinate situazioni.</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza di sé'.</li> <li>• Scoprire momenti di situazioni che suscitano stupore e ammirazione.</li> <li>• Conoscere gli altri.</li> <li>• Riconoscere stati d'animo.</li> <li>• Appropriarsi attraverso il corpo delle emozioni.</li> <li>• Esprimere sentimenti ed emozioni anche attraverso momenti di gioco.</li> <li>• Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni ( rabbia, paura, felicità, gioia tristezza, dolore, sorpresa, meraviglia, ecc.).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere pienamente la propria corporeità, percependone il potenziale comunicativo, espressivo ed emozionale, mantenendo condotte che consentano una buona autonomia nella gestione delle emozioni durante la giornata scolastica.</li> <li>• Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo in momenti che suscitano emozione.</li> <li>• Associare le emozioni ai colori.</li> <li>• Riconoscere le emozioni attraverso l'uso di immagini.</li> <li>• Gestire e riconoscere le proprie emozioni.</li> </ul>
<b>Metodologia e Strumenti</b>	<p>Attraverso tale percorso sulle emozioni , si intende accompagnare i bambini alla scoperta delle proprie capacità emotive e soprattutto alla consapevolezza che attraverso il proprio corpo si possono esprimere sensazioni ed emozioni. Attraverso giochi, letture di libri, conversazioni, musica, canzoni, immagini, lavori di gruppo, il progetto permetterà ai bambini di scoprire le proprie emozioni e i propri sentimenti per conoscerli, comprenderli e accettarli.</p>
<b>Materiali / Strumenti</b>	<p>cartelloni, fogli da disegno, matite colorate, pastelli a cera, pennarelli, tempere e pennelli, tessuti, acquerelli, materiali di riciclo, materiale manipolativo (pongo, plastilina, das), libri .</p>
<b>Tempi</b>	<p>Durata annuale. Attività in orario scolastico.</p>
<b>Risorse umane</b>	<p>Operatrice. Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno). Compagni di classe</p>
<b>Verifiche e Valutazione</b>	<p>Saranno considerate verifiche del progetto gli obiettivi raggiunti.</p>

<b>Scuola Primaria</b>	<b>SAN GIOVANNI – classi III A, IV A e V A</b>
<b>Titolo</b>	<b><i>Imparare attivamente</i></b>
<b>Finalità</b>	<p>Il progetto ha come finalità quella di favorire un apprendimento in cui l'alunno operi da protagonista in contesti caratterizzati da un approccio operativo e manipolativo-concreto. L'approccio della didattica laboratoriale permetterà una lezione più coinvolgente, attiva e produttiva per gli alunni con disabilità in vista di una finalità inclusiva di ampio respiro.</p> <p>Tutte le attività svolte con gli alunni sono finalizzate alla conoscenza di alcuni concetti in modo trasversale. Tale progetto parte dal presupposto di rendere sempre "l'alunno protagonista attivo" dell'apprendimento e ha lo scopo di incentivare il ragionamento, la manualità e l'espressività degli alunni in un clima motivante e collaborativo che favorisca la crescita dell'autostima e delle competenze sociali e relazionali; pertanto gli alunni saranno coinvolti in momenti di apprendimento cooperativo e tutoring.</p>
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<p><b><i>INTERDISCIPLINARI</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire comportamenti consapevoli rispetto alle tematiche ambientali: motivare gli alunni alla raccolta differenziata; evitare gli sprechi; riciclare i materiali.</li> <li>• Realizzare semplici mappe concettuali.</li> <li>• Aumentare i tempi di attenzione.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto, l'osservazione e la logica.</li> <li>• Sviluppare la capacità manipolativa e la creatività.</li> </ul> <p><b><i>MATEMATICA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul> <p><b><i>SCIENZE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.</li> </ul> <p><b><i>TECNOLOGIA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare oggetti vari con materiale di facile consumo e materiale da riciclare.</li> </ul> <p><b><i>ITALIANO</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione con domande e risposte adeguate all'argomento.</li> <li>• Ascoltare e comprendere un testo nelle sue parti principali.</li> <li>• Riconoscere e analizzare gli elementi di una frase.</li> </ul> <p><b><i>STORIA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successioni, periodi, cicli temporali e</li> </ul>

	<p>mutamenti da esperienze vissute e narrate.</p> <p><i>GEOGRAFIA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare e descrivere le principali caratteristiche dei diversi paesaggi.</li> </ul> <p><i>ARTE E IMMAGINE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici per creare produzioni personali.</li> </ul> <p><i>MUSICA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere le sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali attraverso varie fonti sonore.</li> </ul> <p><i>RELIGIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con i compagni, gli adulti e l'ambiente in modo sereno e collaborativo.</li> </ul>
<b>Scelte Metodologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di un approccio manipolativo-concreto</li> <li>• Utilizzo di un approccio ludico e coinvolgente</li> <li>• Utilizzo di un approccio cooperativo con l'organizzazione del lavoro in piccoli gruppi o in coppia</li> </ul>
<b>Attività</b>	<p>Si svolgeranno attività con l'utilizzo dei computer per costruire mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici, diagrammi di flusso. I suddetti strumenti faciliteranno lo studio e la memorizzazione di concetti riguardanti le discipline di studio (grammatica, storia, geografia, scienze,...) e renderanno l'alunno più consapevole e quindi più "attivo" relativamente ai suoi apprendimenti.</p> <p>Si svolgeranno anche attività di ascolto e comprensione di letture di testi soprattutto relative alle tematiche ambientali e attività artistico-manipolative anche con l'utilizzo di materiali da riciclo. Verranno prodotti cartelloni, disegni, immagini e fotografie per aiutare i bambini ad acquisire ed incentivare comportamenti consapevoli rispetto all'ambiente e per sviluppare la creatività di ognuno.</p>
<b>Materiali / Strumenti</b>	<p>Vari materiali di consumo scolastico (cartoncini colorati, colla, pennelli, tempere, ...).</p> <p>Computer, stampante, ecc.</p>
<b>Spazi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula-Laboratorio: la classe verrà utilizzata come laboratorio spostando i banchi e creando spazi centrali di condivisione di attività a piccoli gruppi. La classe sarà anche un ambiente ideale in cui ogni bambino potrà fare domande, confrontarsi con gli altri e osservare i risultati ottenuti.</li> <li>• Laboratorio polifunzionale</li> <li>• Laboratorio di informatica</li> <li>• Aula 3.0</li> </ul>
<b>Tempi</b>	<p>Durata annuale. Attività in orario scolastico.</p>

<b>Risorse umane</b>	Operatrici. Insegnanti di classe (curricolari e/o sostegno). Compagni di classe Collaboratori scolastici
<b>Verifiche e Valutazione</b>	Osservazioni sistematiche ed in itinere per monitorare il grado di interesse e di partecipazione degli allievi alle varie attività e valutare l'adeguatezza del comportamento nei vari contesti con particolare attenzione agli aspetti cooperativi.